VOLUME XXII.—1954

CONTENTS

LITERATURE

Davis, Gifford, *The Critical Reception of Naturalism in Spain Before "La Cuestión Palpitante"* 97–108

Keller, J. P., *Inversion of the Prison Episodes in the "Poema de Fernán González"* 253–263

Livingstone, Leon, *The Theme of the "Paradoxe sur le comédien" in the Novels of Pérez de Ayala* 208–223

Macdonald, Inez, *Some Observations on the "Celestina"* ... 264–281

Ramírez-Araujo, Alejandro, *"Usque ad aras amicus." Un adagio glosado por Cervantes* 224–227

Rivers, Elias L., *The Horatian Epistle and Its Introduction into Spanish Literature* 175–194

Sánchez Barbudo, Antonio, *El pensamiento de "Abel Martín" y "Juan de Mairena" y su relación con la poesía de Antonio Machado* 32–74; 109–165

Stinglhamber, L., *Baltasar Gracián et la Compagnie de Jésus* 195–207

Tate, Robert B., *Mythology in Spanish Historiography of the Middle Ages and the Renaissance* 1– 18

Wilson, Margaret, *Some Aspects of Tirso de Molina's "Cigarrales de Toledo" and "Deleytar Aprovechando"* ... 19– 31

LINGUISTICS

Keller, John E., *Old Spanish "Garpios"* 228–231

Schnerr, Walter J., *The Progressive Tenses in Brazilian Portuguese* 282–305

NECROLOGY

Miguel Romera-Navarro by the Editors 306–308

REVIEWS AND BRIEFER MENTION

Real Academia Española, *Nueva colección de facsímiles* (Otis H. Green) 166–169

Baquero Goyanes, Mariano, *Una novela de "Clarín": "Su único hijo"* (Edith F. Helman) 81– 84

Barros, João de, *Ropica Pnefma* (Gerald M. Moser)..... 332
Bataillon, Marcel, *Études sur le Portugal au temps de l'humanisme* (Gerald M. Moser)..... 237
Bell, Aubrey F. G., comp., *The Oxford Book of Portuguese Verse*. 2nd ed. by B. Vidigal (Norman P. Sacks)..... 320–322
Brett, Lewis E., see Cuyás, Arturo.
Bula Píriz, Roberto, *Herrera y Reissig (Vida y obra—Bibliografía—Antología)* (A. Torres-Rioseco)..... 244–246
Bunkley, Allison Williams, *The Life of Sarmiento* (Irving A. Leonard)..... 86– 88
Carreres de Calatayud, Francisco de A., ed., *Gaspar Aguilar. Rimas humanas y divinas* (Joseph G. Fucilla).. 78– 79
Cidade, Hernani, *Luís de Camões, I) O lírico* (Gerald M. Moser)..... 250–251
Clarke, Dorothy Clotelle, *A Chronological Sketch of Castilian Versification* (Courtney Bruerton)..... 171–172
Coe, Ada M., *Carteleras madrileñas* (Roman Rozzell)..... 169–171
Cuyás, Arturo, *Appleton's Revised English-Spanish & Spanish-English Dictionary*, revised by Lewis E. Brett and Helen S. Eaton (James E. Iannucci)..... 323–329
Del Greco, Arnold Armand, *Giacomo Leopardi in Hispanic Literature* (John Van Horne)..... 80– 81
Del Río, Angel, *Estudio preliminar a los "Diarios" de Jovellanos* (Edith F. Helman)..... 314–316
Dunn, Peter N., *Castillo Solórzano and the Decline of the Spanish Novel* (Otis H. Green)..... 313–314
Eaton, Helen S., see Cuyás, Arturo.
Englekirk, John E. y Gerald E. Wade, *Bibliografía de la novela colombiana* (E. Neale-Silva)..... 173–174
Fichter, William L., ed., *Publicaciones periodísticas de don Ramón del Valle-Inclán anteriores a 1893* (Gustavo Correa)..... 316–318
Gili, Joan, see Triadú, Joan.
González, Manuel Pedro, *José Martí, Epic Chronicler of the United States in the Eighties* (José de Onís)..... 331–332
Green, Otis H., *Bartolomé Leonardo de Argensola y el Reino de Aragón* (Joseph G. Fucilla)..... 312–313
Iannucci, James E., *Lexical Number in Spanish Nouns with Reference to their English Equivalents* (Robert K. Spaulding)..... 329–330

Sor Juana Inés de la Cruz. Primer sueño (J. E. G.)..... 252
Leonard, Irving A., *Los libros del conquistador* (O. H. G.)... 331
Macrí, Oreste, ed. and tr., *Fray Luis de León. Poesie* (Elias L. Rivers)..... 75– 77
Malkiel, María Rosa Lida de, *La idea de la Fama en la edad media castellana* (Joseph E. Gillet)..... 232–236
Mariné Bigorra, Sebastián, *Inscripciones hispanas en verso* (Norman P. Sacks)..... 88– 93
Martínez de Ampies, M., *Triumpho de María* (J. E. G.).... 252
Millán, María del Carmen, *El paisaje en la poesía mexicana* (Fernando Alegría)..... 242–244
Monguió, Luis, *César Vallejo (1892–1938)* (Gustavo Correa)..... 246–249
Novela iberoamericana, La (J. R. Spell)..... 238–240
Piccolomini, Eneas Silvio, *Historia muy verdadera de dos amantes Euralio, Franco, y Lucrecia, Senesa* (Joseph E. Gillet)..... 311–312
Portuondo, José Antonio, *José Martí, crítico literario* (A. Torres Rioseco)..... 319–320
Romanell, Patrick, *The Making of the Mexican Mind* (José Ferrater Mora)..... 240–242
San Pedro, Diego de, *Tratado de amores de Arnalte y Lucenda* (Joseph E. Gillet)..... 311–312
Sarmiento, Edward, ed., *The Original Poems of Fray Luis de León* (Elias L. Rivers)..... 75– 77
Shipley, Joseph T., ed., *Dictionary of World Literature* (Joseph E. Gillet)..... 309–310
Triadú, Joan, *Anthology of Catalan Lyric Poetry* (José Ferrater Mora)..... 322–323
Vidigal B., see Bell, Aubrey F. G.
Wade, Gerald E., see Englekirk, John E.
Woodford, Archer, ed., *Obras de Juan de Cueto y Mena* (Anthony M. Pasquariello)..... 84– 86

BOOKS RECEIVED..... 94– 96